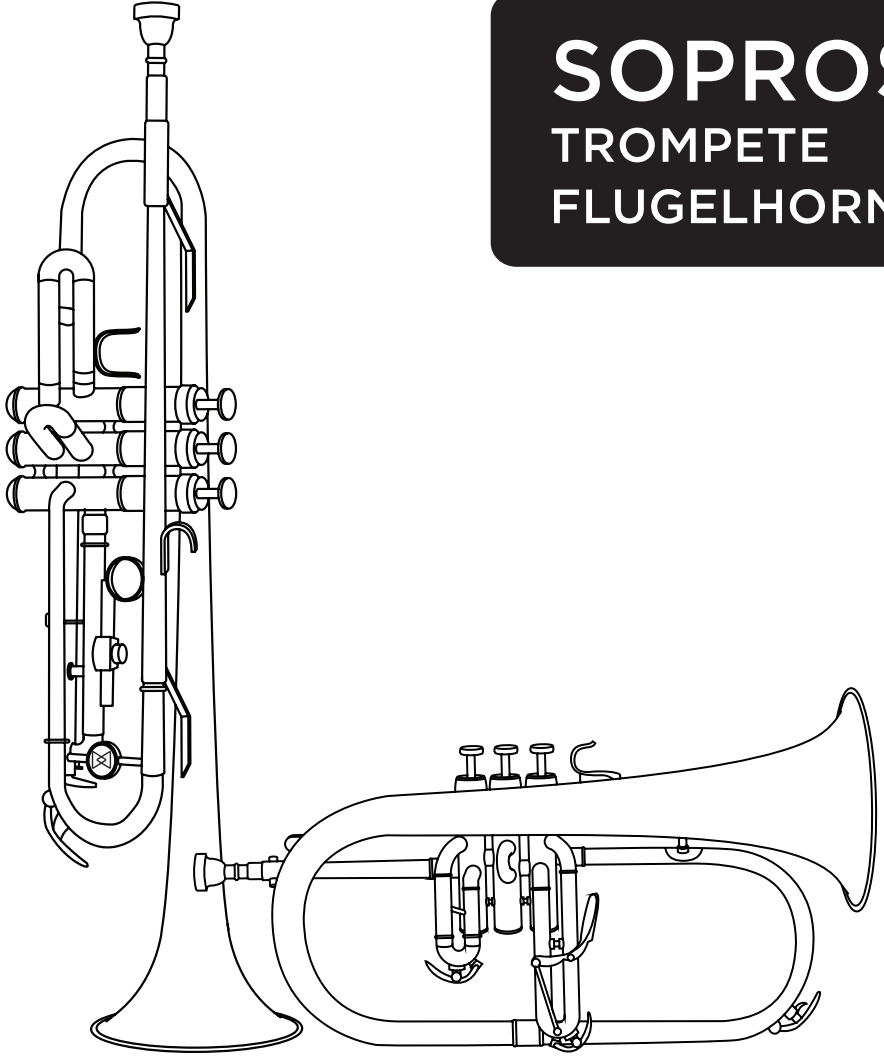




MICHAEL

**SOPROS**  
TROMPETE  
FLUGELHORN



MANUAL DO PROPRIETÁRIO



## ÍNDICE

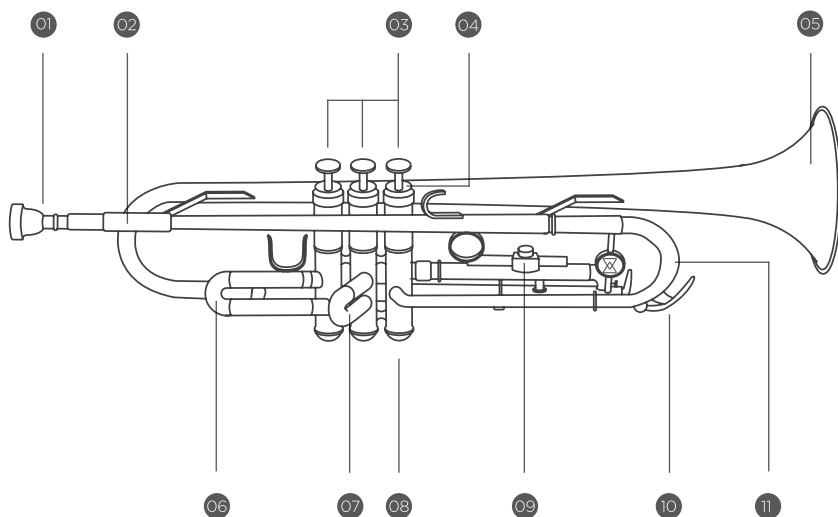
SOBRE O TROMPETE E O FLUGELHORN.....	5
ANATOMIA TROMPETE.....	5
ANATOMIA FLUGELHORN.....	6
GUIA DE CONSERVAÇÃO .....	6
MONTAGEM.....	8
DESMONTAGEM.....	8
INSPEÇÃO E MANUTENÇÃO.....	10
PRECAUÇÕES.....	12



## SOBRE O TROMPETE E O FLUGELHORN

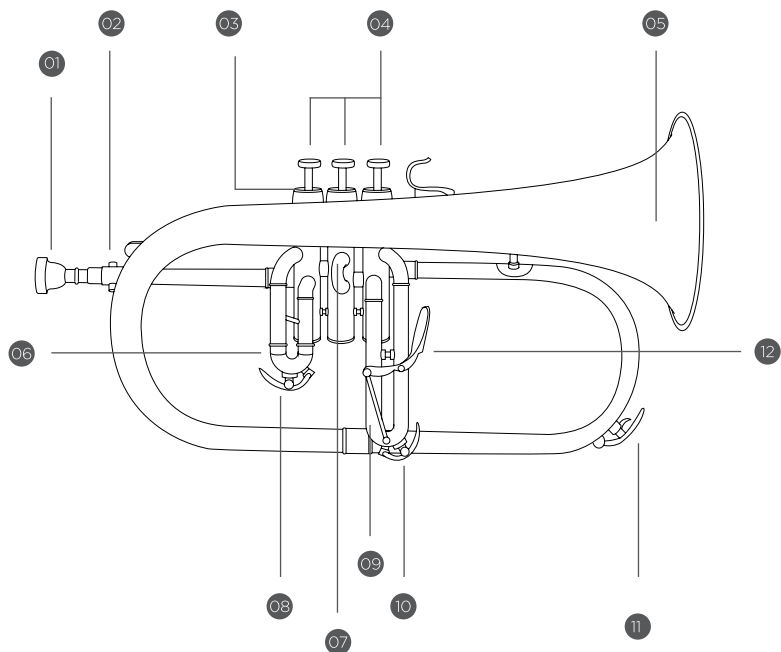
O trompete e o flugelhorn são instrumentos de sopro do naipe dos metais. Ele é construído de vários tubos de metal e 3 válvulas que ao comando do músico soma ou subtrai os tubos. Além das 3 válvulas, as notas são reguladas pela pressão dos lábios do trompetista sobre o bocal do instrumento.

### ANATOMIA DO TROMPETE



- |                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| 1- Bocal               | 7- Curva da 2ª válvula      |
| 2- Encaixe do Bocal    | 8- Capelote Inferior        |
| 3- Botões de Digitação | 9- Curva da 3ª válvula      |
| 4- Capelote Superior   | 10- Chave D'água            |
| 5- Campana             | 11- Curva Geral de Afinação |
| 6- Curva da 1ª válvula |                             |

## ANATOMIA DO FLUGELHORN

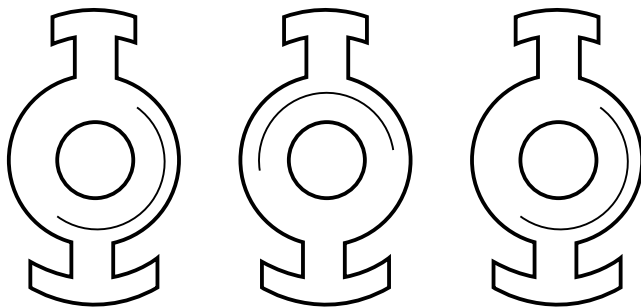


- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| 1- Bocal               | 7- Curva da 2ª válvula    |
| 2- Leadpipe            | 8- Chave D'água           |
| 3- Capelote            | 9- Curva da 3ª válvula    |
| 4- Botões de Digitação | 10- Chave D'água          |
| 5-Campana              | 11- Chave D'água          |
| 6- Curva da 1ª válvula | 12- Gatilho da 3ª válvula |

## GUIA DE CONSERVAÇÃO

- O bocal é feito de metal banhado a prata, e como acontece com qualquer objeto prateado poderá escurecer. O acúmulo de sujeira no orifício torna difícil a passagem de ar. Limpe o bocal diariamente com uma escova macia nas partes internas e flanela seca nas partes externas.

- Limpe bem com um cotonete os orifícios das chaves d'água, neles se acumula sujeira frequentemente.
- Para evitar danos futuros, nunca deixe resíduos de sabão no corpo do instrumento.
- Para lubrificar seu instrumento: Desenrosque o capelote superior e retire a válvula sem girar. Coloque óleo para válvulas, isto suaviza a ação das mesmas e evita a corrosão nas camisas.
- Para recolocar o pisto em seu devido lugar, gire-o levemente até que a guia se encaixe no seu devido assento sempre observando que a guia possui um encaixe maior e outro menor, estes encaixes possuem seus respectivos assentos dentro da camisa.
- Encaixe maior da guia plástica deve ser direcionado para o tubo da campana.
- Encaixe menor da guia plástica deve ser direcionado para o tubo do bocal.



**ATENÇÃO: OS PISTOS DEVEM SEMPRE SER MANUSEADOS COM MUITO CUIDADO. ELES PODEM SER FACILMENTE DANIFICADOS.**

Obs.: Os pistos são numerados (1, 2 e 3) e devem ser encaixados nas camisas correspondentes. Caso não sejam colocados da maneira correta, o instrumento não emitirá som. Enrosque o capelote até que os pistos estejam funcionando e acione-os algumas vezes para o óleo se espalhar. Repita esta operação com as outras duas válvulas.

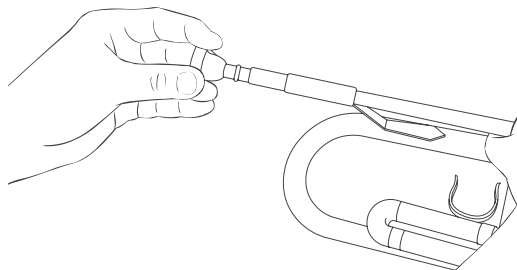
## MONTAGEM

### 1º PASSO

Remova cuidadosamente o instrumento do case.

### 2º PASSO

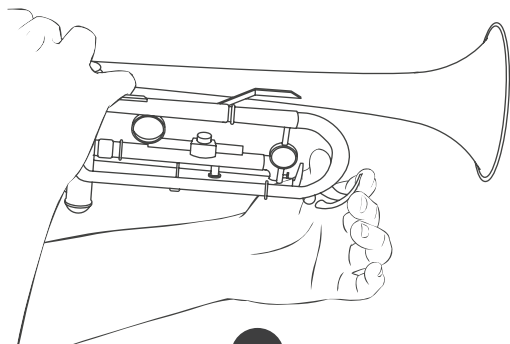
Insira o bocal no receptor e torça delicadamente 1/4 volta no sentido horário. Nunca force o bocal no tubo de encaixe.



## DESMONTAGEM

### 1º PASSO

Depois de tocar, abra cada uma das chaves d'água e sopre no bocal do trompete para remover o excesso de umidade dentro do instrumento.



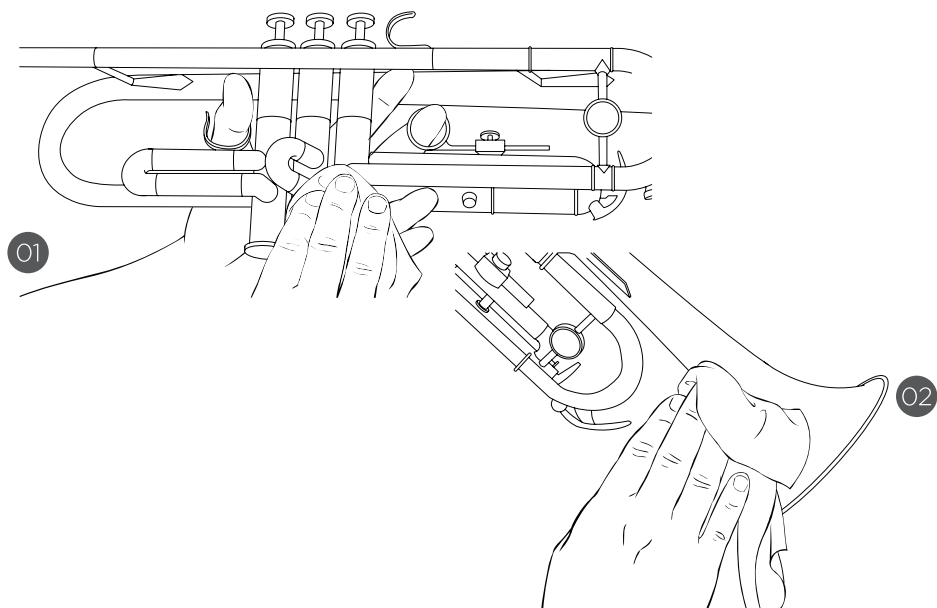


## 2º PASSO

Remova o bocal girando no sentido anti-horário, limpe-o e sempre coloque-o no porta bocais do case.

## 3º PASSO

Limpe o trompete com flanela seca até retirar todas as marcas de impressões digitais. Isto prolongará a vida útil do instrumento. Nunca utilize massas de polir ou abrasivos, isto danificará seu instrumento.



## 4º PASSO

Coloque cuidadosamente o instrumento dentro do case sempre que não estiver em uso.

# INSPEÇÃO E MANUTENÇÃO

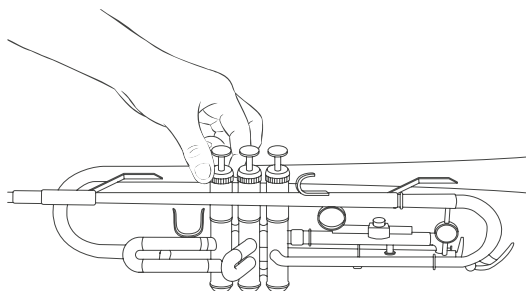
## 1º PASSO

Limpe o cuidadosamente o bocal e coloque-o no compartimento apropriado dentro do case.

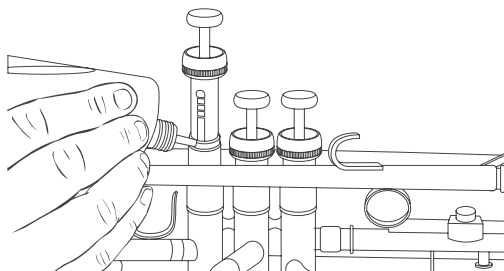
## 2º PASSO

Sempre que for necessário a lubrificação das válvulas utilize os seguintes procedimentos:

- Lubrifique somente uma válvula por vez.
- Cuidadosamente retire o capelote válvula, remova parcialmente a válvula da camisa (compartimento).



- Aplique algumas gotas de óleo sobre a superfície da válvula.



d. Para recolocar o pisto em seu devido lugar, gire-o levemente até que a guia se encaixe no seu devido assento sempre observando que a guia possui um encaixe maior e outro menor, estes encaixes possuem seus respectivos assentos dentro da camisa.

Encaixe maior da guia plástica deve ser direcionado para o tubo da campana.

Encaixe menor da guia plástica deve ser direcionado para o tubo do bocal.

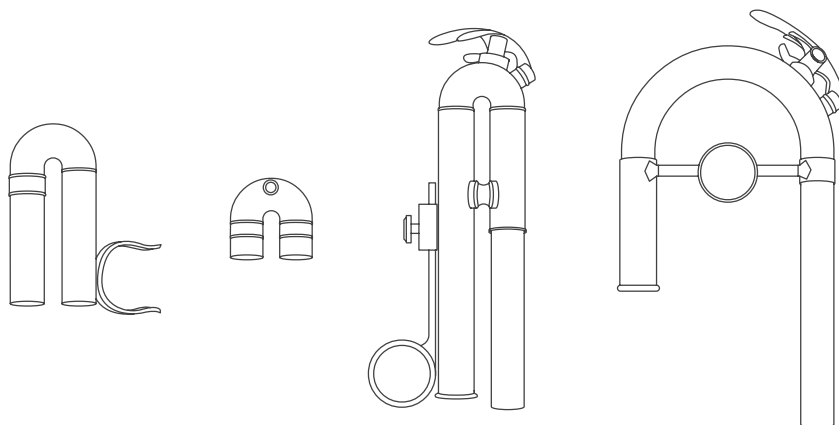
### 3º PASSO

Após a lubrificação, se as válvulas não funcionarem bem, retire com cuidado e verifique se existe alguma sujeira ou resíduos internos. Além disso, verifique se a guia plástica da válvula está encaixada corretamente internamente. Observe que a guia plástica possui um lado maior e outro menor, cada lado tem o seu respectivo encaixe no interior da camisa da válvula.

### 4º PASSO

Limpe e seque com frequencia as válvulas e camisas de válvulas para evitar o acúmulo de sujeira ou resíduos.

a. Pressione as válvulas e remova as curvas de cada válvula.



b. Remova o excesso de mistura no interior dos tubos.

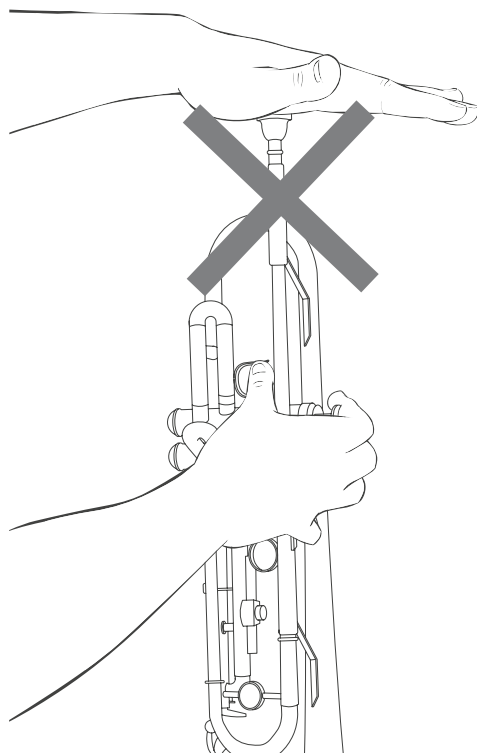
c. Aplique uma leve camada do lubrificante sobre a área limpa recoloque a curva no local de origem.

## 5º PASSO

Utilize uma flanela limpa para retirar o excesso de lubrificante nas partes externas dos tubos.

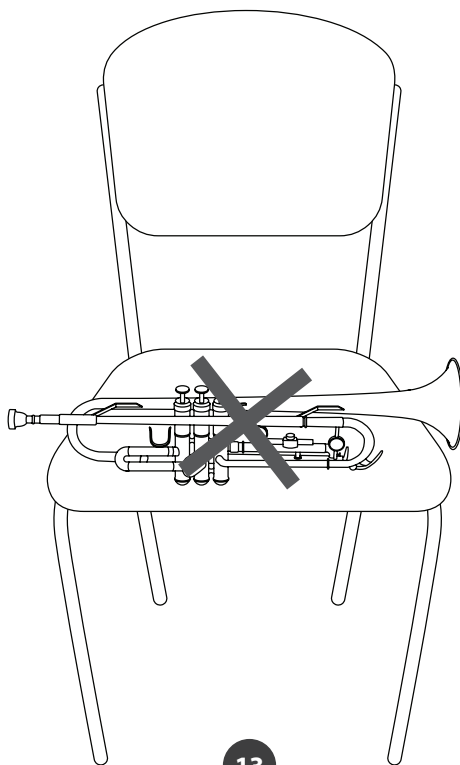
## PRECAUÇÕES

Nunca force o bocal no tubo de encaixe, insira o bocal no receptor e torça delicadamente 1/4 volta no sentido horário.



- Observe que cada válvula possui um número de posição tanto interno quanto externo, sempre utilize estes números de referencia na montagem das válvulas.
- Não coloque o instrumento sobre cadeira, sobre o case fechado ou em qualquer lugar que possa cair. Depois de tocar, sempre guarde o instrumento no case.
- Para manutenções em seu instrumento musical, sempre procure a rede autorizada Michael.

Consulte no site: [www.michael.com.br](http://www.michael.com.br)







Visite o nosso site:



16.025



# MICHAEL

Quem fala música, fala a mesma língua.

**SAC MICHAEL: (31) 3306-9393**

[atendimento@iconelogistica.com.br](mailto:atendimento@iconelogistica.com.br)

[www.michael.com.br](http://www.michael.com.br)

 @MundoMichael

 youtube: /michaelinstrumentos

 michaelinstrumentosmusicais

 michaelinstrumentos

 [www.michael.com.br/site/blog](http://www.michael.com.br/site/blog)

 [www.michael.com.br](http://www.michael.com.br)